

ZPRAVODAJ MĚSTA

www.mesto-studenka.cz

INFORMACE OBČANŮM

cena 5 Kč

OBSAH

duben 2007

Informace občanům

Třídění nápojových
kartonů

Železná sobota

Městská policie
informuje

Zásahy hasičů

Školou udržitelného
rozvoje

Úspěchy taneční skupiny
P.U.S.A.

Informační servis

Žalman a Spol. ve
Studénce

Turnaj v halové kopané

Zájezd
Jarní Flóra Olomouc

Velikonoce

Sbor pro občanské
záležitosti města
Studénky informuje

Interview s Aleshem A.D.

Kulturní pozvánky

Na svém zasedání 20. 2. 2007 projednalo Zastupitelstvo města Studénky mimo jiné i informaci kontrolního výboru o šetření postupu vedení města při řešení petice občanů města Studénky, která byla v listopadu loňského roku podána na městský úřad ve věci „zápachu“ opakovaně se od léta šířícího od obce Pustějov. Tato petice byla 5. 12. 2006 odborem stavebního řádu a územního plánování (SRÚP) pro nepřislusnost postoupena k řešení České inspekci životního prostředí – oblastnímu inspektorátu Ostrava.

V odpovědi ředitele tohoto pracoviště petičnímu výboru a našemu městu z ledna tohoto roku bylo konstatováno, že s ohledem na neurčitost petice je v zinním období problematické stanovit konkrétního původce obtěžování zápachem. Zároveň zde byla potvrzena skutečnost, že město Studénka a jeho okolí je prostorem s intenzivním zemědělstvím s mnoha středisky chovu hospodářských zvířat. Všechny tyto činnosti, včetně následné aplikace hnojiv na

rozsáhlé pěstební plochy, mohou být doprovázeny přirozeným průvodním znakem – zápachem a jeho úplné vyloučení je technicky nezajistitelné.

Platná legislativa ČR proto definuje tzv. přípustnou míru obtěžování zápachem a její překročení je podmíněno mj. prokázáním porušení povinností zakotvených v příslušných zákonných normách o ochraně ovzduší alespoň u jednoho z provozovatelů stacionárních zdrojů možného znečišťování ovzduší. A těch je v okolí našeho města více. Ústní stížnosti podávané loni městskému úřadu označovaly jako možné znečišťovatele ovzduší zemědělské podniky podle směrů tehdy vanoucích větrů. Mimo jiných byla za možného původce problémů označena společnost Zemspol Studénka, a.s. se sídlem v Pustějově, provádějící na svých pozemcích nacházejících se také na katastru našeho města, hnojení statkovými hnojivy. Městská policie, která tehdy reagovala na ústní podněty občanů našeho města však zjistila, že hnojiva

byla v tomto období vyvážena a zaorávána v souladu se zásadami správné zemědělské praxe.

S cílem dosáhnout vyšší součinnosti a zvýšit informovanost vás občanů o možných výskytech zápachu v letošním roce se sešlo před několika dny nové vedení města s představiteli společnosti Zemspol. Jedním z výstupů tohoto jednání je informace o plánu hnojení, společnosti publikovaná na jiném místě tohoto čísla zpravodaje. Zároveň bylo dohodnuto, že pozemkový plán hnojení této společnosti v letošním roce bude občanům k nahlédnutí na odboru SRÚP MěÚ Studénka. Nezávisle na tom ostravský inspektorát ČIŽP v rámci své kontrolní činnosti provede v r. 2007 v naší oblasti šetření u vybraných potenciálních zdrojů znečištění ovzduší s možným postihem při zjištění neplnění povinností daných zákonem. O výsledcích tohoto šetření vás budu průběžně informovat.

PhDr. Miroslav Havránek
místostarosta

Třídění nápojových kartonů

Sdělujeme Vám, že město Studénka ve spolupráci s firmou OZO Ostrava, s. r. o. zavádí třídění nápojových kartonů. Cílem je snížit množství netříděného směsného komunálního odpadu, který končí na skládce, a recyklaci vytříděných obalů umožnit jejich další využití.

Nápojové kartony odkládejte do označených kontejnerů na plasty společně s plastovými obaly. Lze vyhazovat čisté a slisované krabice od mléka, džusů, vína, známé jako Tetrapak. Všechny kontejnery na plasty budou výrazně označeny, aby bylo zřejmé, že do nich lze ukládat oba druhy obalů.

Tento způsob byl zvolen z několika důvodů:

1) Sběr nápojových kartonů spolu

s plasty umožňuje využít stávajících nádob, takže nejsou nutné další náklady na pořízení nových sběrných nádob. Vyřeší se tím i nedostatek prostoru pro další nádoby na stanovištích kontejnerů.

2) Pro občany je sběr spolu s plasty pohodlnější – nemusí doma zavádět další prostor pro odkládání nápojových kartonů.

3) Všechny plasty, které OZO Ostrava, s. r. o., sváží, procházejí dalším tříděním na třídící lince, kde se vybírají PET lahve, PE obaly a fólie, takže bylo možné na této lince zřídit další třídící stanoviště pro nápojové kartony.

Nápojové kartony jsou vyrobeny ze směsného materiálu

tvorěného z největší části papírem. Ten bývá povoskovan či doplněn plastovou či hliníkovou fólií, aby se zaručila nepropustnost obalu. Z nápojových kartonů se rozvlákněním získává kvalitní papírové vlákno určené pro výrobu recyklovaného papíru. Dalším způsobem využití je rozdrčení materiálu a slisování do desek podobných dřevotřískovému deskám.

Vytříděné množství může město následně vykázat společnosti EKO-KOM a.s. a zvýšit tak odměnu, kterou tato společnost městu vyplácí za celkové množství vytříděných obalů, ale také za počet druhů tříděných komodit.

Ing. Josef Rychtářik
vedoucí odboru místního hospodářství
a údržby majetku

STUDÉNKA

Železná sobota + sběr papíru

Odvoz železného šrotu a papíru proběhne v sobotu dne **14. dubna 2007**. Železný šrot i **pevně svázaný papír** připravte v rodinné zástavbě vedle odpadových nádob a v sídlišti vedle hlavních vchodových dveří nebo ke kontejneru do 7 hodin 30 minut.

Železná sobota se uskutečňuje ve spolupráci se studenty Střední školy ekonomicko-podnikatelské Studénka, o. p. s. Finanční výtěžek sběru po odečtu nákladů města bude jejich příjmem.

SVOZ OBJEMNÉHO

A NEBEZPEČNÉHO ODPADU

Svoz objemného a nebezpečného odpadu proběhne v těchto dnech:

Sobota 21. 4. 2007	
08.00–11.00 hod.	místní část Studénka, prostranství u Dělnického domu
Sobota 21. 4. 2007	
12.00–15.00 hod.	místní část Butovice, prostranství u restaurace EDEN
Sobota 28. 4. 2007	
07.30–10.00 hod.	místní část Studénka, parkoviště u vrátnice č. 2 – kovárna
Sobota 28. 4. 2007	
10.30–12.30 hod.	místní část Nová Horka, prostranství u obchodu Jednota
Sobota 22. 9. 2007	
08.00–11.00 hod.	místní část Studénka, prostranství u Dělnického domu
Sobota 22. 9. 2007	
12.00–15.00 hod.	místní část Butovice, prostranství u restaurace EDEN

Můžete přivést:

- Objemný odpad z domácnosti: koberce, nábytek, bytové doplňky, polystyrenové obaly, kovové předměty, pneumatiky, elektro apod.
- Nebezpečný odpad: baterie, zářivky, zbytky olejů, barev a rozpouštědel, kyseliny a jiné chemikálie apod.

Nesmíte přivést:

Stavební a biologický odpad.

V případě, že budete likvidovat elektrozařízení, přivezte je kompletní (pokud je to možné). Kompletní zařízení bude městu odebráno zdarma v rámci tzv. zpětného odběru elektrozařízení. Nekompletní zařízení bude likvidováno jako odpad a město za něj zaplatí.

Svoz objemného i nebezpečného odpadu je určen pouze pro občany města Studénky a je zdarma. Podnikatelé si musí zajistit odvoz odpadů sami na své náklady.

Mimo tyto svozové dny můžete využít služby sběrného dvoru OZO Ostrava, s.r.o. na ul. Poštovní. Sběrný dvůr je otevřen každé úterý a pátek od 10 do 17 hodin a v sobotu od 8 do 12 hodin. Ve sběrném dvoru se také vykupuje papír (svázaný a vytríděný – zvlášť noviny, časopisy, kartony).

Ing. Josef Rychtářik, vedoucí odboru místního hospodářství a údržby majetku

OSVČ musí informovat o svých příjmech a výdajích za rok 2006

Nejpozději do pondělí 30. dubna 2007 musí každá osoba samostatně výdělečně činná (OSVČ), která alespoň část roku 2006 vykonávala samostatnou výdělečnou činnost a jejíž daňové přiznání nezpracovává daňový poradce, podat Přehled o příjmech a výdajích za rok 2006.

Pokud daňové přiznání zpracovává daňový poradce a OSVČ tuto skutečnost doloží nejpozději do 30. dubna 2007 u místně příslušné Okresní správy sociálního zabezpečení, Pražské správy sociálního zabezpečení či Městské správy sociálního zabezpečení Brno (OSSZ/PSSZ/MSSZ), posunuje se termín podání přehledu na 30. červenec 2007.

Dále je možné podat Přehled o příjmech a výdajích za rok 2006 do jednoho měsíce po uplynutí lhůty, kterou byla finančním úřadem prodloužena lhůta pro odevzdání daňového přiznání. Finanční úřad může na žádost plátce daně, jeho daňového poradce či z vlastního podnětu lhůtu pro podání přiznání prodloužit zpravidla nejdéle o tři měsíce. Pouze v odůvodněných případech (například jsou-li součástí příjmů i příjmy zdaňované v zahraničí) může být lhůta prodloužena až o deset měsíců. V případě, že OSVČ není povinna podávat daňové přiznání, musí přehled podat nejpozději do 31. července 2007.

Tiskopis Přehled o příjmech a výdajích OSVČ za rok 2006 a podrobný návod k vyplnění jsou k dispozici na jednotlivých OSSZ/PSSZ/MSSZ a na webových stránkách ČSSZ na adrese http://www.cssz.cz/osvc/prehled_2006/prehled_osvc_2006.asp. Přehled mohou OSVČ od loňského roku podávat také elektronicky prostřed-

nictvím Portálu veřejné správy – jedná se o třetí e-podání, které ČSSZ umožnila. Díky němu už lidé nemusí chodit na úřad a navíc: formulář umí automaticky počítat. Je samozřejmě možné využít i klasický papírový tiskopis, OSVČ si ho mohou stáhnout z webu ČSSZ, vytisknout, vyplnit a doručit ho osobně nebo prostřednictvím držitele poštovní licence příslušné od roku 2004 se samostatná výdělečná činnost dělí na hlavní a vedlejší.

Za OSVČ vykonávající vedlejší činnost se považuje osoba, která v roce 2006:

- vykonávala zaměstnání a její příjem ze zaměstnání dosáhl alespoň dvanásitinásobku minimální mzdy, která platí k 1. lednu kalendářního roku, za který se posuzuje účast OSVČ na pojištění. Příjmem ze zaměstnání se rozumí vyměřovací základ pro odvod pojistného zaměstnanců (pro rok 2006 činí 12násobek minimální mzdy částku 90 840 Kč),
- měla nárok na výplatu částečného invalidního nebo plného invalidního důchodu nebo jí byl přiznán starobní důchod,
- měla nárok na rodičovský příspěvek nebo na příspěvek při péči o blízkou nebo jinou osobu,
- vykonávala vojenskou službu v ozbrojených silách České republiky, pokud nejde o vojáky z povolání,
- byla nezaopatřeným dítětem (studium),
- byla ve vazbě nebo výkonu trestu odnětí svobody déle než tři kalendářní měsíce po sobě jdoucí.

Zdroj: ČSSZ

- red -

Městská policie informuje...

Zima skončila a na ulicích se znovu objevili cyklisté. Někteří z nich ale porušovali dopravní předpisy zejména tím, že se ve večerních hodinách pohybovali na neosvětlených kolech, takže byli nebezpeční nejen sami sobě, ale i ostatním účastníkům silničního provozu. Strážníci MěP tyto přestupky vyřešili blokovými pokutami.

Patrně špatně se ve Studénce orientoval řidič motorového vozidla, který zaujal hlídku MěP tím, že krátce před půlnocí jel svým vozem po ulici Arm. gen. L. Svobody místo po silnici netradičně po chodníku. Strážníci muže zastavili, jeho přestupek s ním projednali a řidič zaplatil blokovou pokutu.

Strážníci MěP opět řešili v uplynulém měsíci několik případů konzumace alkoholu a užívání návykových látek mladistvými. Nejprve byl čtrnáctiletý mladík zadržen přímo na místě činu bdělým majitelem. Přivolané hlídky MěP se chlapec přiznal, že ve snaze získat domácí víno dotyčného majitele sklepa, neváhal poškodit stěnu sklepa a dovnitř se vloupat. Jelikož i dechová zkouška mladíka byla pozitivní, byl případ předán k dořešení OO PČR. Jednu nezletilou dívku, konzumující

alkohol v prostorách tržnice, a druhou s pozitivní dechovou zkouškou v místním baru, přistihli strážníci MěP při hlídkové a kontrolní činnosti. Obě podnapilé slečny byly po provedení místního šetření předány do rukou rodičů. Další dva nezletilci byli hoši, u kterých strážníci zjistili inhalaci toluenu. Oba dva se k této činnosti přiznali a navíc ještě uvedli, že toluen inhalují pravidelně a dlouhodobě. Proto se bude jejich jednáním nadále zabývat příslušný odbor sociálních věcí.

Na návštěvu Studénky bude jistě nerad vzpomínat slovenský občan, který byl nucen obrátit se na MěP. Strážníci na místě zjistili, že dotyčnému muži někdo z vozidla odcizil osobní věci a při krádeži rovněž poničil vůz, čímž způsobil značnou hmotnou škodu. Případ nyní řeší OO PČR.

Nezodpovědných majitelů psů stále neubývá. V uplynulém měsíci prováděli strážníci v osmi případech odchyt volně pobíhajících psů a dohledání jejich majitelů. Naštěstí nedošlo k žádnému napadení či zranění, ale i tak bylo nedostatečné zabezpečení psů majiteli postiženo blokovými pokutami.

Dalibor Klement
velitel MěP Studénka

Studny – zánik povolení

Rádi bychom touto cestou upřesnili některé informace, které se objevily v médiích a vyvolaly mohutnou odezvu a z toho pramenící obavy vlastníků studní a vrtů. V první řadě je třeba zdůraznit, že zánik povolení k odběru podzemních a povrchových vod se týká především právnických osob a podnikajících fyzických osob, které ke své činnosti vody ze studní a vrtů využívají.

Nevztahuje se:

1. na občany, kteří vlastní řádně povolenou studnu, mají rozhodnutím vodoprávního úřadu povolen odběr podzemních vod a zároveň odebírají vodu pro svou potřebu (zásobování domácností, zalévání zahrady),
2. na studny vybudované před rokem 1955 (tzv. historické studny), které byly legalizovány zákonem v roce 1955 a považují se za povolené i nadále a to i přesto, že současný majitel nemá žádný písemný doklad proka-

zuji dobu zřízení studny a dobu zřízení doloží čestným prohlášením.

Mediální kampaň způsobila, že se na úřady obrací vlastníci studní a vrtů zřízených po roce 1955, kteří nemají povolení k odběru podzemních vod v podobě rozhodnutí vodoprávního úřadu. Takoví vlastníci mohou o povolení k odběru vod požádat příslušný vodoprávní úřad. Pro území města Studénky a obcí Albrechtický a Pustějov je příslušným vodoprávním úřadem Městský úřad Studénka, odbor stavebního řádu a územního plánování.

Závěrem bychom chtěli zdůraznit, že studny vybudované před rokem 1955 a novější řádně povolené studny a odběry není třeba nikde „hlásit“.

Podrobnější informace a formuláře žádostí poskytne odbor stavebního řádu a územního plánování – tel. č. 556 414 344 nebo 556 414 330.

Ing. Radim Silber

odbor stavebního řádu a územního plánování

Zásahy hasičů u požárů

Požár rodinného domu ve Studénce

V neděli 19. února 2007 krátce po devatenácté hodině vyjela Jednotka sboru dobrovolných hasičů města Studénky k požáru rodinného domu na ul. Malá strana ve Studénce-Butovicích.

Po příjezdu na místo události bylo zjištěno, že se jedná o požár v prostoru koupelny, který se začíná šířit do předsínové chodby a způsobil silné zakouření celého obytného podlaží. Po vypnutí elektrického proudu v celém objektu a kontrole uzavření přívodu zemního plynu provedla jednotka lokalizaci požáru vysokotlakou vodní mlhou a následné odvětrání budovy nucenou ventilací. Dále byla provedena záchrana dvou psů, kteří zůstali uvězněni v požárem zasaženém domě. Zásah probíhal za použití dýchacích přístrojů. Včasným a účinným zásahem hasičů nedošlo k rozšíření požáru do okolních místností ani půdního prostoru.

Dopravní nehoda s následným požárem

Dne 27. února 2007 v 18.32 hodin byla povolána Jednotka sboru dobrovolných hasičů města Studénky k požáru osobního vozidla na pozemní komunikaci ve směru ze Studénky-Butovic do Bílovce.

Po příjezdu na místo události bylo průzkumem zjištěno, že se jedná o dopravní nehodu dvou osobních vozidel, následkem které došlo k požáru jednoho z nich. Osádky obou vozů se v době příjezdu jednotky nacházely již mimo havarovaná vozidla bez vážných zranění. Hasiči provedli lokalizaci a následnou likvidaci požáru vysokotlakou vodní mlhou.

Včasným zásahem dobrovolných hasičů (jednotka byla na místě v čase 18.38, tj. za 6 minut od vyhlášení poplachu) se podařilo zabránit rozšíření požáru na celé vozidlo.

Dva požáry v jednom dni

Hned dva požáry likvidovala Jednotka sboru dobrovolných hasičů města Studénky v sobotu 3. března 2007 v dopoledních hodinách.

K první z událostí vyjžděli hasiči krátce po deváté hodině ráno na ulici Tovární, kde došlo

k požáru komunálního odpadu v ocelových kójkách na nádvoří obytných domů. Jednotka provedla lokalizaci požáru, vyskladnění hořícího materiálu a následně dohašovací práce.

Zásah byl s ohledem na toxické zplodiny hoření prováděn za použití izolačních dýchacích přístrojů. Na místě zasahovali dobrovolní hasiči města ze stanic Butovická a Družstevní se dvěma cisternami v celkovém počtu 1+8 hasičů, následně je posílila profesionální jednotka Hasičského záchranného sboru Moravskoslezského kraje ze stanice v Bílovci.

Při návratu od výše zmíněného požáru byl hasiči zpozorován kouř z pod kapoty osobního motorového vozidla na ulici Butovické. Jednotka s technikou CAS 8 v počtu 1+4 provedla průzkum, při kterém byl zjištěn požár v motorovém prostoru automobilu a únik provozních kapalin na pozemní komunikaci. Zasahující družstvo likvidovalo požár práškovým hasicím přístrojem. Dále byl odpojen akumulátor, zastaven přívod LPG, sorbentem zasypán uniklý benzin a vozidlo následně odstraněno mimo pozemní komunikaci.

Příčina vzniku požáru na osobním automobilu byla způsobena technickou závadou na palivové soustavě.

Při zásazích spolupracovala s jednotkami požární ochrany Policie ČR. Nikdo ze zasahujících hasičů nebyl zraněn.

David Restl, Jednotka sboru dobrovolných hasičů města Studénky



UPOZORNĚNÍ pro majitele včelstev

Do konce února jsou chovatelé včel – fyzické i právnické osoby – ze zákona povinni předat na obecní úřad hlášení o trvalém umístění včelstev. Oznámení podává písemně chovatel včel na úřad obce, na jejímž katastru se včelstva nacházejí (ne podle pobytu chovatele nebo sídla právnické osoby). Vyzýváme chovatele včel, kteří dosud svou povinnost nesplnili, aby tak neprodleně učinili. V tomto hlášení je nutno uvést osobní údaje chovatele a adresu trvalého umístění včelstev (popř. parcelní číslo pozemku, kat. území – pokud se stanoviště nachází mimo zastavěnou část obce). V případě přemístění včelstev v průběhu roku se toto ohlášení oznamuje písemně obecnímu úřadu nejpozději 5 dnů před jejich umístěním. Pokud nové umístění nebude v zastavěné části obce, připojí chovatel i jednoduchý situační náčrtek.

Tato oznámení následně slouží všem fyzickým i právnickým osobám, používajícím přípravky nebezpečné včelám, k informaci o poloze včelstev. Chovatel včel, který tuto oznamovací povinnost nesplní, riskuje úhyn při aplikaci látek škodlivých včelám. Máte-li svá včelstva na území spravovaném městem Studénka, je možné toto hlášení podat poštou nebo osobně na odboru stavebního řádu a územního plánování – budova městského úřadu Studénka.

- red -

(zdroj Zpravodaj města Bílovec)

INFORMACE o průběhu aplikace statkových hnojiv

Společnost ZEMSPOL Studénka a.s. se sídlem v Pustějově započala v průběhu měsíce března první etapu hnojení a přihnojení polních kultur jako jsou kukuřice, obiloviny, řepky a píce na pozemcích, které obhospodaruje v katastrech obcí Hladké Žitovice, Pustějov, Butovice a Studénka. Jedná se o běžný agrotechnický zásah v oblasti výživy a hnojení během vegetace. Jako hnojivo se používá chlévský hnůj a kejda. Práce budou prováděny v denních i nočních směnách do konce měsíce dubna.

Druhá etapa přihnojení na již vzešlé porosty (kukuřice, píce) bude realizována ve druhé polovině měsíce května až do začátku června. Po sklizni obilovin, což lze očekávat od konce července, bude až do srpna před setím řepky ozimé následovat třetí etapa hnojení. Závěrečná, čtvrtá etapa proběhne v měsíci říjnu pod ozimé obiloviny. Vzhledem k tomu, že společnost ZEMSPOL Studénka a.s. hospodář v CHKO Poodří, nelze tato statková hnojiva aplikovat na trvalé travní porosty luk. Od 1. listopadu do konce února platí zákaz hnojení kejdou a močůvkou.

Naší snahou bude provádět veškeré výše uvedené práce za příznivých klimatických podmínek s ohledem na dodržování „Zásad správné zemědělské praxe“, „Nitrátové směrnice“ a v návaznosti na agrotechnické lhůty.

Vedení společnosti ZEMSPOL Studénka a.s.

Školní naučná stezka

V roce 1997 byla zrealizována školní naučná stezka díky dotaci, kterou zajistila zahraniční studentka. Školní naučná stezka s 9 informačními tabulemi vedla od základní školy T. G. Masaryka ve Studénce až za Mlýnskou strouhu.

V minulých letech byly tyto informační tabule poškozeny a některé zcela odstraněny vandaly.

V polovině loňského roku se odbor místního hospodářství a údržby majetku rozhodl prostřednictvím pracovní skupiny provést opravu všech informačních tabulí včetně podpěrných dřevěných rozsoch. Momentálně probíhají dokončovací práce a v průběhu měsíce března a dubna by měly označníky opět plnit svou funkci.

První a druhé zastavení bude u základní školy T. G. Masaryka ve Studénce, další pak na polní cestě směrem k Mlýnské strouze. Poslední tři zastavení budou umístěny za Mlýnskou strouhou. Při procházce po školní naučné stezce se dozvíte zajímavé informace o Mlýnské strouze, motýlech Moravské brány, květinové louce a mnohé další zajímavosti.

Ing. Josef Rychtářík
vedoucí odboru

místního hospodářství a údržby majetku

Florbal při ZŠ Butovická

V sobotu 24. 2. 2007 se v Pustějově uskutečnil již tradiční turnaj ve florbale pro mladší žáky. Jelikož tento sport má na naší škole vysokou popularitu, tak je zřejmé, že naši kluci nemohli na této akci chybět. Po namáhavých a nervydrásajících bojích jsme nakonec obsadili krásné druhé místo, za což bych rád poděkoval jak samotným hráčům, tak také firmě PARS Komponenty, která školnímu sportovnímu klubu při ZŠ Butovická poskytla sponzorský dar ve výši 10.000 Kč na nákup kvalitního florbalového vybavení.

za ŠSK při ZŠ Butovická Jan Neubauer

**ZŠ T.G.M.
ve Studénce
Vás zve na
X. EKOJARMARK
27. 4. 2007
od 14.30 hodin
v prostorách školy.**

Školou udržitelného rozvoje

EVVO, environmentální. Slova, která se čím dál častěji objevují kolem nás, v tisku i v dalších médiích. Ne všichni však tuší, co přesně si mají pod nimi vlastně představit. Někdy je slovo environmentální zjednodušováno jako „něco, co se týká ekologie“, ti znalější je pak interpretují jako „udržitelný rozvoj“.

Jak souvisí slovo environmentální se školstvím? Výchova a vzdělávání hrají v této oblasti nezastupitelnou roli. Dokazuje to přímo význam zkratky EVVO – *Environmentální výchova, vzdělávání a osvěta*. V rámci základního vzdělání jsou položeny základní vědomosti a postoje člověka, které se dále rozvíjejí a směřují k dlouhodobým hodnotám.

Již řadu let se Základní škola T. G. Masaryka ve Studénce věnuje práci právě v této oblasti. Kromě nabídky volitelných předmětů pro žáky, realizace projektových dnů ke Dni Země, také pravidelně pořádáme celoroční projekty, které jsou zaměřeny na aktuální problematika témata. V nich žáci řeší, co s odpady, jak to vypadá se vzduchem, vodou, půdou, energií, poznávají přírodní bohatství krajiny v okolí. Součástí studií

bývají také exkurze (např. do vodáren), čistíčky odpadních vod, OZO Ostrava. Žáci se tak mohou seznámit jednak s provozem těchto zařízení, ale i se současným stavem životního prostředí v našem okolí. ZŠ TGM se rovněž účastnila v některých mezinárodních projektech (*Tulipán*, Holandsko) a řadě meziškolních projektů (*Skřítek Kotvičák*, *Krajina mého domova*). Za projekt *Společně za vodou*, na němž se partnersky podílela i ZŠ Klimkovice, nám byl v roce 2003 udělen titul *Ekoškola roku*. Jsme členem Klubu ekologické výchovy, spolupracujeme s občanským sdružením Vita v Ostravě. Za všechny aktivity v environmentální oblasti nám byl Klubem ekologické výchovy a Českou komisí UNESCO u příležitosti dekády OSN „Vzdělávání pro udržitelný rozvoj“ na období 2006–2009 propůjčen titul *Škola udržitelného rozvoje 1. stupně*.

Ocenění takového významu nás těší a zároveň zavazuje k tomu, abychom „neusnuli na vavřínech“ a udrželi si vysokou laťku. Pro letošní rok jsme se ke Dni Země vrátili k pořádání Ekojarmarku, na který zveme širokou veřejnost.

Mgr. Pavlína Konečná, koordinátor EVVO

Úspěchy taneční skupiny P.U.S.A.

V sobotu 10. 3. 2007 se zúčastnila taneční skupina P.U.S.A taneční soutěže Fokus 07, kterou pořádalo SVČ Fokus Nový Jičín. Jako každým rokem na jaře, se i letos, sjeli tanečníci z celého novojičínského okresu, z Ostravy i Přerova, aby porovnali své dovednosti a načerpali i případnou inspiraci od jiných souborů. Soutěžilo se ve dvou věkových kategoriích a ve dvou tanečních disciplínách – Discodance a Showdance.

Porotu tvořila čtveřice tanečnicků a tanečních mistrů. Taneční skupina P.U.S.A. soutěžila ve starší věkové kategorii v Discodance, kde se umístila na **1. místě** a v Showdance, kde také obdržela za své vystoupení **1. místo** a obdiv diváků. Děkuji všem tanečnickům za skvělé výkony a fanouškům, kteří nás v soutěži podpořili.

Vedoucí TS P.U.S.A.
Zuzka Šrámková



Výsledky mapování šelem v Beskydech – tisková zpráva

Při mapování velkých šelem v CHKO Beskydy, které ve dnech 22.–24. 2. 2007 provádělo na 60 lidí, byl zjištěn výskyt 15 rysů, 11 vlků (cca 2 smečky) a 3 medvědů. Počet šelem byl vyhodnocen podle velikosti

stop jednotlivých zvířat, počtu stopních drah na místě nálezu, stáří stop, vzdálenosti mezi lokalitami výskytu. Vodítkem byly také dosavadní poznatky z terénu i odborné literatury.

Koordinátor mapování RNDr. Dana Bartošová k výsledkům poznamenává: „Musíme je považovat za orientační, neboť tato akce je vždy ovlivněna počasím, zkušeností mapovatelů a dalšími faktory. Ve skutečnosti může být počet rysů a medvědů v Beskydech o něco vyšší, zatímco počet vlků, kteří se pohybují po tak rozlehlém území bude spíše nižší“.

Mapovatelé zaznamenávali také výskyt dalších zvířat. Kromě běžných druhů byli zjištěni i vzácní a chránění živočichové, např. puščík bělavý, orel skalní, tetřev hlušec, jeřábek lesní a vydra říční. Kuriózní bylo pozorování zmije obecné na zasněženém Velkém Polomu.

CHKO Beskydy je evropsky významnou lokalitou soustavy NATURA 2000 pro rysa, vlka a medvěda. Důsledná ochrana těchto šelem je tedy naší povinností nejen zákonem, ale i morální – jde o živé bohatství celé Evropy.

Výsledky mapování proto využívá při své odborné a rozhodovací činnosti Správa CHKO Beskydy – zároveň budou poskytnuty i ústředním pracovištím státní ochrany



přírody (Ministerstvo životního prostředí, Agentura ochrany přírody a krajiny).

RNDr. Dana Bartošová

Správa Chráněné krajinné oblasti Beskydy

Informační servis

Výběrová komise doporučila na místo nového tajemníka Městského úřadu ve Studénce Mgr. Jiřího Moskalu. S jeho jmenováním musí ještě souhlasit ředitelka Krajského úřadu Moravskoslezského kraje.

Zastupitelstvo města Studénky na svém mimořádném zasedání dne 27. března 2007 jmenovalo třetím jednatelem společnosti Sportovní areály Studénka a. s. Ing. Iva Lazeckého.

Dne 10. 4. 2007 v 15.00 hodin proběhne zasedání Zastupitelstva města Studénky. Repřizy odvysílá TV Odra 11. 4. 2007 od 18.00 hodin a 14. 4. 2007 od 9.00 hodin.

Vedení města uvažuje o výstavbě nových garáží. Ty by měly vyrůst na „Kmínku“ vedle stávajících.

Novým vedoucím odboru rozvoje města a investic Městského úřadu ve Studénce se stal Jan Marák, který vyhrál výběrové řízení.

Od roku 1994 funguje ve Studénce na ulici Tovární ubytovna pro bezdomovce. Jedná se o dvoupokojový byt, ve kterém mohou současně bydlet až čtyři osoby. Jednou ze základních podmínek je, aby zájemci byli občany Studénky, byli zaměstnaní nebo evidováni na Úřadu práce. V ubytovně mohou bezdomovci pobývat pouze půl roku, měsíční poplatek činí 500 Kč.

V Bílovci proběhla 7. března 2007 první mezinárodní konference „Domáci násilí“. Bílovecká radnice tuto akci pořádala v rámci projektu prevence kriminality. Konference se mimo vedení všech okolních obcí a měst zúčastnil také policejní prezident Vladislav Husák.

Na internetové adrese muzeum.krnov.cz je umístěno Krnovsko hlubčické virtuální muzeum. Návštěvníci stránek mohou vidět kost mamuta nebo nosorožce, tolar z roku 1693, meč, kterým byl v roce 1709 popraven krnovský měšťan a dalších 800 exponátů a více jak 600 fotografií Krnova a Hlubčic. Součástí virtuálního muzea je také krátká historie krnovského textilnictví

a varhanářství s ilustracemi bratří Riegrů z roku 1873.

Studenecká rodačka, spisovatelka a ilustrátorka Iva Hoňková vydala další dvě knihy. První z nich pod názvem Kreslení pro holky je věnována děvčatům od 9 let, které rády kreslí. Knihu Vůně jehličí napsala společně se svou maminkou Jindřiškou Gurovou. Je to sbírka mysliveckých příběhů, které jsou psány podle skutečných událostí. Obě knihy bude možné zakoupit v informačním centru Studénka.

Město Studénka ve spolupráci s Městským kulturním střediskem vyhlásilo anketu Tip na osobnost města. Vyhlášeny jsou následující kategorie: kultura, sport, školství, hasiči, podnikatelé a firmy, sociální a zdravotní péče. Bude uděleno také zvláštní ocenění (například za záchranu života). Svě tipy můžete podávat telefonicky na telefonní lince 556 400 991 nebo 556 414 387, popřípadě osobně v informačním centru v budově Městského úřadu Studénka. Další možností, jak nahlásit svůj tip na osobnost města, je poslat emailovou zprávu na <mailto:info@meksstudenka.cz> (termín uzávěrky je 30. dubna 2007).

Dne 18. března 2007 proběhlo v Ústavu sociální péče pro ženy v Nové Horece školení pro dobrovolníky, kteří chtějí pomáhat jako asistenti pracovníků ústavu (vedení kroužků, vyprávění pohádek, hraní her apod.). Školení, které pořádalo dobrovolnické centrum ADRA, se zúčastnilo více jak 20 zájemců ze Studénky, Fulneku, Bílovce a okolí.

Dne 20. března se uskutečnila na Základní škole na ulici Butovické soutěž žáků prvního stupně všech škol na území města ve výtvarné tvorbě a zpěvu pod názvem „Butovická hvězdička“. Soutěžní část ve zpěvu byla rozdělena do tří kategorií podle věku dětí. Prvenství získali Jitka Jarošová ze Základní školy Butovické, Lukáš Pavelek a Michal Dresler z Kujav. Stejně rozdělení do kategorií podle věku dětí bylo také u výtvarné

(Pokračování na straně 6)

A M B U L A N C E praktického lékaře pro děti a dorost STUDÉNKA

MUDR. Šárka Pekařová
tel.: 604 200 706

ORDINACE ul. Tovární 367

tel. 556 400 497

sestra: Eva Martinů, tel. 731 565 554

ORDINACNÍ HODINY

PRO NEMOCNÉ

pondělí: 12.00–17.00 hodin

úterý: 14.00–16.30 hodin

středa: 08.00–10.30 hodin

čtvrtek: 08.00–10.30 hodin

pátek: 09.30–13.00 hodin

PORADNA PRO KOJENCE

čtvrtek: 10.30–12.30 hodin

PRO ZVANÉ, KONZULTACE

NA OBJEDNÁVKU

středa: 10.30–12.00 hodin

pátek: 08.00–09.30 hodin

ORDINACE ul. 2. května 886

tel. 556 401 207

sestra: René Hynšová, tel. 603 301 312

ORDINACNÍ HODINY

PRO NEMOCNÉ

pondělí: 08.00–10.30 hodin

úterý: 07.30–09.00 hodin

čtvrtek: 13.30–15.30 hodin

PORADNA PRO KOJENCE

úterý: 09.30–11.30 hodin

PRO ZVANÉ, KONZULTACE

NA OBJEDNÁVKU

středa: 12.30–14.00 hodin

pátek: 13.00–15.00 hodin

Sbor pro občanské záležitosti města Studénky informuje...

Dne 4. února 2007 jsme přivítali v obřadní síni zámku ve Studénce tyto nové občánky našeho města :

Radovana Typovského
Anetu Barvikovou
Adama Ďuláka
Filipa Fiuráška
Viléma Holaně
Klára Ležatkovou
Veroniku Mateřánkovou
Daniela Tomáška
Klára Otáhalovou
Markétu Tomáškovou
Kateřinu Knápkovou
Helenu Liškovou
Patrika Matejka
Dominika Dubového
Erika Holece
Dominika Indráka
Ondřeje Bartoše
Adélu Matuškovou
Davida Ruska
Barboru Škrabákovou
Kristýnu Klimkovou.

Dětem i jejich rodičům přejeme hodně zdraví, lásky a rodinné pohody.

Za Sbor pro občanské záležitosti města Studénky

Svatava Moskalová, odbor vnitřních věcí

Žalman a Spol ve Studénce



Od října 1997 hraje skupina ve složení Pavel Lohonka (kytara, zpěv), Jindřiška Petraková (flétny, perkuse, zpěv), Jan Brož (kytary, zpěv) a Petr Novotný (baskytary, klávesy, zpěv). Současná sestava má na kontě alba **LÁSKA A SMRT** (zhudebněná lidová poezie z knižního výboru Františka Halase a Vladimíra Holana), **VE ZNAMENÍ RYB** (jakési Žalmanovo Best of) a autorské album **V ROCE JEDNA**.

Během více než dvacetileté existence skupina i jmenovitě Pavel Lohonka nasbírali mnoho ocenění, například: Zlatá PORTA 1987 za přínos k rozvoji žánru (Pavel Lohonka), Velká PORTA 1992 za celoživotní tvorbu (Pavel Lohonka), Zlatý klíč ankety časopisu Folk a country 2001 za desku roku, Zlaté desky vydavatelství Venkow (za alba Písně sebrané pod stolem, Pocestný do sedmého nebe, Sbohem romantiko, Ve znamení ryb a dvojdeskový vydavatelský výběr), Křišťálová deska vydavatelství Venkow za 50 tisíc prodaných nosičů, několik stříbrných a bronzových klíčů ankety časopisu Folk a country.

-red-

KOCOUR MODROOČKO

RODINNÉ POHÁDKOVÉ ODPOLEDNE
15. 4. 2007 • 14.00 hodin
Dělnický dům Studénka

Pojďte s kocourkem Modroočkem poznávat svět!

Jako všechna mláďata, také i on je zvědavý a má spoustu otázek. Při svém dospívání poznává spoustu věcí, potkává různá zvířátka, ale i přátele a nepřátele. Leccos se od nich dovídá a děti s ním. Představení je provázeno milými a rytmickými písničkami Marka Ebena.

Režie: Jiří Untermüller

Hudba a texty písní: Marek Eben

Scéna a kostýmy: Jiří Untermüller, Michaela Sajlerová

Choreografie: Jiří Untermüller, Zdeněk Tomeš

Osoby a obsazení:

Modroočko: Filip Sychra

Bělovous Zrzunda, Křeček, Krtek, Myš: Libor Jeník

Natrhousko, Žluták, Myš, Fousek, Ježek: Zdeněk Tomeš

Zelenoočka, Kiki, Králík, Myš: Michaela Sajlerová

-red-

Informační servis

(Pokračování ze strany 5)

tvorby. První místa obsadili Roman Galčo ze Základní školy na ulici Butovické, Isabela Matei ze Základní školy Sjedenoci a Ondřej Návrat z Kujav.

Dne 20. března se uskutečnila v Mateřské škole na ulici Komenského ve Studénce akce pod názvem „Drátování“. Zájemci si mohli vyzkoušet odrážkovat prakticky cokoliv. O týden později pak proběhlo malování na sklo. Příští měsíc zve lektorka Gabriela Barvíková na další akce („Malování hedvábných šátků“ a „Modelování z Fimo hmoty“). Bližší informace je možné získat na telefonu 602 441 871 nebo na mailto:gabi.studenka@seznam.cz.

Na ledové ploše zimního stadionu ve Studénce se v noci z 31. 3. na 1. 4. 2007 pokusil překonat svůj vlastní rekord rych-

lobruslař Karel Ligocki. Prozatímni rekord je 232,352 km za 12 hodin, což představuje 1696 okruhů po 137 m. Více informací přineseme v květnovém zpravodaji.

-red-



Studénecký divadelní potěr se představuje aneb děti hrají dětem

Věřejné vystoupení dětí z mateřských škol bývají dosti častá a jejich rodiči a dalším příbuzenstvem dosti oblíbená pro nepopíratelnou bezprostřednost dětského projevu, ať zpěvního, mluveného slova či pohybových kreací. Zde vztah účinkující – divák je založen na bázi ryze osobní, tedy každého jednotlivého herce k omezenému okruhu diváků. Jinak tomu je v případě, kdy vystupující nejsou k přihlížejícím divákům vázáni žádnými osobními vztahy a platí jen jednoznačný obecný vztah účinkující – divák, platný jako vystoupení divadelní či koncertní. A jeho pravidla jsou neuprosná. Buď se vystoupení divákům líbí a oni ho „berou“, nebo je nechává bez odezvy.

S tohoto pohledu zasluhuje velké uznání vystoupení dětského souboru Studia Dramatika a dětí mateřské školy na ul. R. Tomáška uskutečněné dne 20. února t. r. v Dělnickém domě ve Studénce. Při něm 14 účinkujících dětí předškolního věku, s jedinou nezbytnou výjimkou danou rolí představované divadelní postavy, předvedlo divákům stejné věkové skupiny vystoupení, které mělo jednoznačný charakter dětského divadla se všemi jeho atributy, které bylo velmi bezprostředně dětem přijato.

Uznání zasluhuje již samotná kompozice celého představení složeného ze dvou pohádek – Šípková Růženka a O Sněhurce – spojených plně funkční mezihrou ve tvaru zpěvního vystoupení učitelky M. Hoškové s akordeonovým doprovodem. Forma zpívané „časušky“ dokázala po celou dobu deseti minut maximálně soustředit pozornost všech přítomných dětí a navíc je i aktivně zapojit vlastní nápodobou předváděných mimických i gestických kreací. V této programové vložce prokázala vystupující zúročit své pedagogické

zkušenosti v práci s dětmi předškolního věku formou zapadající vhodně do celkové koncepce pořadu.

Vlastní interpretace jmenovaných pohádek měla divadelně inscenační charakter zjednodušených, obecně známých dějových příběhů, kde hlavním rysem bylo gestické a pohybové ztvárnění jednotlivých situací s doplňkovým slovním projevem či hudebním doprovodem při optimálním využívání jevištního prostoru včetně předscény. Zdařile byly řešeny i dějové situace, ve kterých byli zapojeni všichni účinkující jak v celkovém aranžmá, tak i proto, že všichni byli, jak se divadelně říká „ve hře“, i když byli mimo akci. Tím tyto situace nabyly na přesvědčivosti. Prvkům „vžívání se do rolí“ postav výrazně napomohly charakteristické, to jest etnický působivé kostýmy. Samotné dramatické předlohy těchto zhuštěných příběhů byly jen jakousi osnovou režiséra Jarmila Nekolové, která svými zkušenostmi z aktivní divadelní amatérské činnosti a odbornými pedagogickými znalostmi z oblasti dramatické výchovy dětí dokázala těmto osnovám po všech stránkách pravidel inscenační divadelní tvorby vtisknout příslušný divadelní tvar. Podrobnější divadelní analýza tohoto představení hraného dětmi pro děti naznačuje, že byla nastoupena dobrá cesta nejen pro udržování tradice amatérského divadla ve Studénce, ale i to, že vznikla jakási „líheň“ budoucích příznivců dramatického umění a případných budoucích divadelních talentů.

Proto za takto pojatý pořad pro děti předškolního věku patří dík nejen jeho tvůrcům, ale i organizátorům z Městského kulturního střediska.

Stanislav Macek

Velikonoce

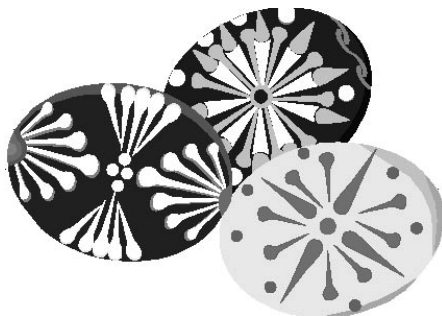
Velikonoce jsou pozůstatkem roku řízeného současně Sluncem (slunovrat) a Měsícem (úplněk) a jsou svátkem pohyblivým. Ustálila se zásada slavit Velikonoce po jarní rovnodennosti v neděli po prvním jarním úplňku. Takto stanovená neděle může být mezi 22. březnem a 25. dubnem. Celé období před Velikonocemi i Velikonoce samy jsou pestrými směsicí pohanských zvyků a pozdější křesťanské tradice.

V lidovém prostředí v obřadním roce navazují Velikonoce na čtyřicetidenní postní dobu, tedy od Popeleční středy do Božího hodů velikonočního. Každá ze šesti neděl má své jméno a byla spojena s dodržováním neměnných obyčejů.

Půst zahajuje první neděle, nazývaná Černá nebo Pytlůvá (pravděpodobně proto, že během půstu odkládaly ženy pestré oděvní součásti a oblékaly se do černých šatů, plédů a zástěr). Druhá neděle byla v lidovém prostředí nazývána Pražná podle tradičního jídla „pražmy“ (staroslovanský pokrm, který se připravoval pražením nedozrálého obilí). Častější označení této neděle je Sazometná, protože se tuto neděli vymetají komíny a čistí se všechno, čeho se po zimě chceme zbavit. Třetí neděle nazývaná Kýchavná podle pověry, že kolikrát kdo tuto neděli kýchne, tolik roků bude ještě živ (ve východních Čechách se tradovalo, že pokud někdo kýchne třikrát, bude celý rok zdravý). Čtvrtá neděle měla zvláštní postavení, protože v tento den bylo možné částečně uvolnit postní kázeň. V lidovém prostředí v tuto neděli chodil družba se ženichem navštívit dům, do kterého chtěli přijít o velikonoční pomlázce na námluvy. Proto se tato neděle nazývá Družebná. Pátá neděle, Smrtná nebo Smrtelná. O smrtelné neděli byl obecně rozšířen zvyk „vynášení smrti“ Moreny, Mořeny nebo Mařeny. Tento obyčej spojujeme s ukončením zimy. Figura smrtky zhotovená obvykle ze slámy a hadrů byla nesena na dřevěné tyči k potoku, kde byla zapálena a hozena do vody. Od vody se rychle utíkalo, „aby nás smrt nedohonila“.

Šestá postní neděle Květná je dnem, kdy si připomínáme památku Kristova vjezdu do Jeruzaléma. Název je odvozen od květů, kterým Krista v Jeruzalémě vítali. Do lidového prostředí se obyčej přenesl v podobě svčení kočíček. V květnou neděli se oblékaly nové šaty nebo alespoň jeden kus, vymetala se nefest, nesmělo se péct – zapekl by se květ.

Po postních nedělích přichází tzv. Pašijový týden (svatý, veliký). Patří k nim Škaredá středa, v tento den se nemračte, jinak se podle lidové pověry budete mračit celý rok! Následuje Zelený čtvrtek (název je odvozen od zeleného roucha, které se toho dne užívalo), kdy byste měli jíst zelenou stravu (špenát, zelí apod.), abyste byli po celý rok zdraví. Velký pátek je v katolické liturgii dnem hlubokého smutku, nekonají se mše a bohoslužba je složena jen ze čtení textů a zpěvu. Na Velký pátek se vstávalo velmi brzy, lidé se chodili omývat k potoku, aby se ochránili před nemocemi. Rozšířeným zvykem bylo předání pašijových nití – kdo měl na šatech alespoň něco zašitého nití



upředenou na Velký pátek, byl uchráněn před uhranutím a zlými duchy. Bílá sobota byla v mnohých oblastech dnem svčení ohně, respektive ohně před vchodem do kostela. Od něho se zapálil tzv. paškál (velikonoční svícen) a s ním se oheň přenesl do kostela. Doma se uhasilo ohniště, zapálilo se až ohněm posvěceným v kostele – hospodyně si na kostelní ohniště dala své polínko, a když kněz oheň posvětil, vzala žhavé polínko domů a jím roztopila ohniště. Z ohořelých dřev se dělaly křížky. Ty se rozmístily kolem polí, aby dobře rodila. Boží hod velikonoční. V tento den se provádělo okázalé svčení všech velikonočních pokrmů – beránka, mazance, vajec, chleba, vína apod. Tajemnou moc měla podle pověr i plachta, ve které se jídlo ke svčení nosilo. Používala se později při setí žita a pšenice. K tradičním pokrmům, které se světily, patřily mazance (název vznikl od bohatého mazání), „baby“ pečené ve hvězdicové formě a plněné uzeným masem, beránci apod. Pondělí velikonoční je z hlediska zvyků českého lidu nejvýznamnější den Velikonoc, i když se k němu žádné významné liturgické úkony nevazí. Je to den spojený s pomlázkou a velikonočním hodováním. K tomuto dni se váže pomlázka, která může být rodinná (vyšlehání hospodyně všemi členy domácnosti zpravidla už v neděli), dále rodičovská (při pletení pomlázky musely děti vydržet nějaké to šlehnutí), dále pomlázka maličkých, kteří chodili šlehat své kmotry, babičky. Největší význam se připisuje pomlázce dospělé mládeže, která se konala v noci z neděle na pondělí anebo v pondělí časně ráno. Chlapec, který přišel první do domu, byl nejvíce obdarován. Jeho pomlázkou vyšlehala hospodyně všechno domácí zvířectvo, aby se „pomladilo“. Zvláštní funkci pak měla pomlázka „babská“, v úterý, kdy vdané ženy oplácely šlehaní mužům.

Několik receptů pro Velikonoce:

Salát z vykoledovaných vajec

INGREDIENCE:

pekingské zelí, vejce natvrdo, kousek tvrdého sýra, majolka, jogurt, sůl, pepř

POSTUP:

Zelí nakrájíme na nudličky, vejce na kostičky, salát nastrouháme nahrubo. Vše promícháme a zalijeme zalivkou smíchanou z majolky a jogurtu v poměru 1:1. Dle chuti osolíme a opepříme.

Piškotový „hrníčkový“ beránek

INGREDIENCE:

1 hrnek cukru krupice, 2 hrnky polohrubé mouky, 1,5 hrnku vlažného mléka, citrónová kůra, 4 vejce, z bílků ušleháme sníh

(Pokračování na straně 8)

Městské kulturní středisko Studénka,
příspěvková organizace
ve spolupráci s cestovní kanceláří
ČEDOK
pořádá
zájezd na taneční orientální
show

NIGHT OF THE SULTANS

Jedinečná taneční show,
která diváky přenáší do bájného světa
střední Asie,
do říše dávných bohů,
do světa pohádek
Tisíce a jedné noci.

**22. 5. 2007
19. 00 hodin
ČEZ ARENA Ostrava**

Přihlásit se můžete telefonicky
nebo osobně
v Městském kulturním středisku
Studénka (Dělnický dům)
nejpozději do 4. 5. 2007.

Cena zájezdu:
750 Kč
(zahrnuje dopravu a vstupenku)

NIGHT OF THE SULTANS

Desítky mladých tanečníků, překrásné princezny a urostlí sultáni okouzluji svými tanečními výkony, ve kterých se balet snoubí s moderním tancem a s orientálními prvky, diváky po celém světě. Každé taneční číslo srší vitalitou a vášní, každé představuje legendu, které se dohromady pojí v Legendu o Pandoře a Prométheovi a celá tato fantastická show trvá 90 minut. Země mezi Eufратem a Tigridem je místem, kde se zrodil tanec i hudba. Je to země, která připomíná barvy duhy – voda je zde hluboká, země tvrdá jako kámen, hory sahají až do nebe a pláň se prostírají do nekonečna. Mezopotámie je země bohů. Na scéně se odvíjí příběh Pandořiny skříňky. Lidé se brání bohům, snaží se porazit zlé síly. Podaří se jim osvobodit Prométhea? Potrestají ho bohové? Zvítězí lidstvo nad zlem? V této sáze vystupuje 70ti členný soubor, který během představení vystřídá 500 kostýmů. Obrovskému pódiu dominují hromadné bojové scény, nádherné břišní tanečnice, akrobatická čísla, u kterých publikum tají dech. Představení Night of the Sultans vzniklo v roce 2004 a od té doby slavilo úspěchy po celém světě (namátkou USA, Kanada, Německo, Francie, Izrael či Turecko). Neotřelá režie spojila hudbu a perfektně synchronizovaný tanec s orientálním stylem vyprávění, kaskádami zářivých barev, jež podtrhují úžasné pyroefekty do dokonalého dramatického celku.

-red-

Oddíl národní házené SK Studénka Vás srdečně zve na **Slavnostní otevření hřiště**

Sobota 14. dubna 2007 na házenkář-
ském hřišti u Dělnického domu
Harmonogram akce:
13.00 mladší žačky–mladší žáci
(SK Studénka)
13.45 starší žačky – starší žáci
(SK Studénka)
14.30 slavnostní otevření hřiště
starostou města
15.00 Studénka–Albrechtický
(muži nad 50 let)
15.45 Studénka–Pustějov (ženy)
16.30 1981–1992 (vítězové Poháru ČR
v dorostu)
Všechny zápasy se hrají 2×15min.
Občerstvení zajištěno!
Srdečně zvou házenkáři

Pozvánka do muzea

Dne 1. května letošního roku otevře Vago-
nářské muzeum již svou 51. návštěvnickou
sezónu. Stálá expozice nabízí historii dopravy
až po vznik železnice, výrobu ve vagonce ve
Studénce rozšířenou o nové exponáty a nově
doplněnou část o životě města Studénky, v
neposlední řadě také stále funkční modelovou
drahu se dvěma okruhy kolejiště.

Na vaši návštěvu se těší pracovníci muzea.

RSDr. Martin Šmída
vedoucí muzea

Provozní doba muzea: KVĚTEN – ZÁŘÍ

Pondělí	zavřeno
Úterý	zavřeno
Středa	10.00–16.00
Čtvrtek	10.00–16.00
Pátek	10.00–16.00
Sobota	10.00–16.00
Neděle, svátky	10.00–16.00

Poděkování

Začátkem tohoto roku byl předán **Zlatý
kříž 3. třídy** za 80 bezpráspěvkových odběrů
krve panu Stanislavu Dolenskému a panu
Stanislavu Savrovi. **Stříbrnou plaketu**
získal pan Zdeněk Hlisenkovský za 20 bez-
práspěvkových odběrů krve. A v neposlední
řadě získali za 10 odběrů krve **bronzovou
plaketu** pan Jiří Jakub, Petr Martínek
a Michal Strnad. Všem uvedeným patří
obrovský obdiv a poděkování. -red-

Velikonoce

(Pokračování ze strany 7)

POSTUP:

Do bílků lehce zapracujeme všechny suro-
viny, těsto vlijeme do vymazané a moukou
vysypané formy. Pečeme ve vyhřáté troubě
(150 – 170 st. C) asi 25 minut.

Velikonoční polévka s kopřivovým svítkem INGREDIENCE:

kuřecí směs na polévku, 100 g kořenové
zeleniny, cibule, sůl, 50 g hrubé mouky, 2
vejce, olej, mladé výhonky jarních kopřiv,
petrželka

POSTUP:

Z kuřecí směsi, zeleniny a cibule vaříme
vývar. Ten scedíme, přidáme do něj obrané
kuřecí maso a nakrájenou zeleninu. Z bílků

ušleháme pevný sníh, vmícháme do něj
žloutky, sůl, mouku a nadrobno posekané
výhonky jarních kopřiv. Na tukem vymazané
rozehřáté pánvi opečeme svítek, rozkrájíme
jej na kostičky, vložíme do talíře, zalijeme
vývarem a ozdobíme petrželkou.

Zajímavosti o vejci:

- voda z vařených vajec obsahuje spoustu
minerálů – nevylivejte – raději ji zalijte
kytky,
- pokud chcete, aby lépe strouhanka držela
na pokrmu, vmíchejte do vejce pár kapek
oleje,
- pokud chcete připravit chutnější míchaná
vajíčka, vmíchejte do nich před smažením
trochu mléka nebo smetany. -red-

Městské kulturní středisko Studénka, příspěvková organizace pořádá zájezd

JARNÍ FLÓRA OLOMOUC 20. dubna 2007

Odjezd: 8.00 hodin od Dělnického domu (další zastávka Kotvice)

Příjezd: 18.00 hodin

Cena zájezdu: 190 Kč (zahrnuje dopravu, vstupenku si účastníci zájezdu platí sami)

Přihlásit se můžete telefonicky nebo osobně v kanceláři Městského kulturního střediska
(Dělnický dům) **nejpozději do 16. 4. 2007**

Zájezd se uskuteční při minimálním počtu 35 klientů.

Vstupné – Flora Olomouc:

80 Kč – dospělí

60 Kč – studenti a důchodci

20 Kč – děti 6 – 15 let

150 Kč – rodinné vstupné

zdarma – děti do 10 let v doprovodu rodičů, držitelé průkazu ZTP a ZTP-P

**Něco málo o Floře Olomouc 2007 už po
osmdvacáté v historii olomouckého vele-
tržního areálu se jeho pavilony i venkovní
plochy zaplní barevnými a vonavými
exponáty největší a nejstarší květinové
akce v České republice.**

Při projektování letošní ústřední expozice
se tvůrci inspirovali biblickou „Rajskou za-
hradou“. Na ztracený ráj, z něhož byli kdysi
vyhnáni Adam a Eva, se díky záplavě jarních
květinových výpěstků českých a zahraničních
zahradnických firem a neméně krásných
exponátů speciální expozice Svazu květinářů
a floristů promění největší výstavní pavilon
A. Galerii pavilonu obsadí rovněž zahrad-
nické firmy, vlastní expozici se zde pochlubí
i „ECCE HOMO“ Šternberk, tato výstavní
plocha však bude patřit především společné
expozici Českého zahrádkářského svazu se
sbírkami masožravých rostlin, kaktusů a suku-
lentů, jarních cibulovin, balkonových rostlin,
květinových aranžmá. Zájemcům bude k dis-
pozici i bezplatná poradenská služba a najdou
zde potřebnou odbornou literaturu.

Pavilon E zasvětili pořadatelé letošní
jarní Flory Olomouc velké přehlídce
svatební floristiky a exponátů floristické
soutěže v aranžování svatebních kytic.
K obdivování zde budou svatební šaty, ky-

tice, šaty pro družičky a satebčany, ukázky
svatebních dekorací – slavnostní tabule,
dekorovaná limuzína, atd.

Ve zbývajících pavilonech G a H a také na
stáncích v exteriérech výstaviště, které budou
patřit veletrhu drobné zahradní mechanizace
Hortifarm a Jarních zahradnických trhů s na-
bídou květin, zeleniny, semen, okrasných
rostlin, školkařských výpěstků, zahradnic-
kých pomůcek a potřeb, si přijdou na své
zejména drobní pěstitelé, zahrádkáři, kutilové
a chalupáři. Návštěvníkům jarní zahradnické
výstavy budou volně přístupné sbírkové
skleníky ve výstavním areálu a sousední
Botanická zahrada Univerzity Palackého
se zajímavými rostlinnými exponáty a vý-
stavou unikátních snímků fytopatogenních
hub a onemocnění rostlin, které způsobují.
Letní scéna výstaviště bude po celé čtyři
dny vyhrazena zábavnému doprovodnému
programu, určeného pro chvíle oddechu.

Letošním zlatým hřebem budou Folk
a Country Dny Kozla na Floře – velké
setkání nejlepších českých a moravských
folkařů pod patronací pivovaru Kozel, které
se odehraje v pátek 20. a sobotu 21. dubna.
Na Floře vystoupí takéové legendy jako
Fleret, Marien, Koňaboj, Pupkáči, Poutníci,
Žalman, Traband, a další. -red-

Městské kulturní středisko Studénka Vás zve...

8. 4. 2007 • 17.00 hodin • kostel sv. Bartoloměje

VELIKONOČNÍ KONCERT

Účinkuje: MUSICA OPAVIA

Program: A. Dvořák

Terzetto, Op. 74

Romance pro housle a orchestr

Serenáda pro smyčce e dur

M. Ravel: *Pavana za mrtvou infantku*

L. Janáček: *Suita pro smyčce*

vstupné: 70 Kč, děti a ZTP 35 Kč

13. 4. 2007 • 17.00 hodin • Dělnický dům

DEN UČITELŮ

večer věnovaný pedagogům města

15. 4. 2007 • 14.00 hodin • Dělnický dům

POHÁDKOVÉ RODINNÉ ODPOLEDNE

„Kocour modroočko“ – Divadlo KRAPET Brno

Vstupné: 40 Kč

21. 4. 2007 • 18.00 hodin • Dělnický dům

„VEČER PLNÝ MÓDY“

své modely představí firmy ELVE – Vlasta Špůrková, ELVE butik Ludmila Bílková, Anrus – Anna Rusková, JAAL Příbor

program: pánská módní show, muž ve zlatě, taneční exhibice

stolová úprava s obsluhou • Vstupné: 100 Kč, ZTP 60 Kč

Předprodej vstupenek v MěKS Studénka a v IC Studénka od 10. 4. 2004.

22. 4. 2007 • 17.00 hodin • Dělnický dům

ŽALMAN A SPOL.

koncert jedné z nejúspěšnějších folkových skupin

Vstupné: 90 Kč, ZTP 50 Kč

Předprodej vstupenek v MěKS Studénka a v IC Studénka od 10. 4. 2004.

Připravujeme na květen:

6. 5. 2007 Pohádkové rodinné odpoledne „Zpíváme a tančíme s Míšou“

11. 5. 2007 MÍŠ MAŠ s Jiřím Urbánkem Band a Mothers Follow Chairs
– hudební festival různých žánrů

Program PEKLA duben 2007

4. 4. 2007 • 17.30–22.00 hodin

Klubová středa

7. 4. 2007 • 20.30 hodin

techVečírek

dj Sladka Kobliha a přátelé

11. 4. 2007 • 17.30–22.00 hodin

Klubová středa

14. 4. 2007 • 20.30 hodin

poslechový večer

Red Hot Chilli Peppers

18. 4. 2007 • 17.30–22.00 hodin

Klubová středa

25. 4. 2007 • 17.30–22.00 hodin

Klubová středa

Gurmáni si ve Studénce pochutnali na zabijačkových hodech

Ve dnech 13. a 14. 3. si mohli všichni, kdo mají rádi zabijačkové speciality, pochutnat v restauraci Dělnický dům ve Studénce na vepřových hodech, které zde již tradičně pořádá odpovědný vedoucí restaurace pan Libor Polehla. Zabijačkovou polívku, jelitový a jitrnicový prejt, domácí škvařenici, tlačenko s cibulí, zabijačkový guláš, vepřový řízek, střapačky se zelím – stačilo si jen vybrat! Zabijačkové speciality ale byly vynikající všechny. Ochutnala jsem a mohu potvrdit!

S pozdravem čtenářka zpravodaje

V. Šajtarová

Turnaj v halové kopané

Dne 20. a 21. 12. 2006 se uskutečnily dva vánoční turnaje v halové kopané v tělocvičně na ZŠ Sjedenocení. V sobotním turnaji mužů se ve třech skupinách utkalo celkem 15 mužstev ze Studénky a okolí. Celodenní klání vyvrcholilo finálovým utkáním COCA JUNIORS a MOBIL

ZONE, kde se vítězem stalo družstvo MOBIL ZONE.

Gratuluji.

V neděli se utkala družstva mladší a starší přípravy Fulneka, Oder, Štramberka a domácí Studénky. Fotbalové talenty ročníků 1996 a mladší zahráli skvělá utkání. Hrál se na skupiny mladší příprava, kde vyhrálo mužstvo Štramberka, dále skupina starší přípravy, kde vyhrálo družstvo Oder a nakonec skupina celkovým součtem za oddíl, kde vyhrál oddíl Oder.

Domácí družstvo Studénky skončilo na čtvrtém místě. Není to nejlepší výsledek, ale kluci slíbili, že to příští rok bude lepší. Potěšující pro hráče Studénky je, že nejlepším brankářem mladší přípravy byl zvolen Filip Urbánek a nejlepším hráčem starší přípravy Michal Mikyska.

Chci poděkovat za skvělou organizaci obou turnajů pořadatelům z oddílu AS Bizon Studénka.

Petr Mikyska



Interview s Aleshem A.D.

přebíráno ze serveru innocence-music.com

Připravil jsem pro Vás rozhovor s výraznou osobou českého undergroundu – Aleshem A.D. Tento člověk má za sebou opravdu mnoho zkušeností z hudební branže, svědčí o tom například působení v legendární kapele Root či spolupráce s muzikanty, jakými jsou Blackie či Petr „Poly“ Pálenský z Insanie. V následujícím článku se tedy dozvíte nejen o dojmech a vzpomínkách z těchto spoluprací, ale také řadu dalších zajímavostí, například jak vypadá budoucnost originálního projektu The Squirm.

Co Tě přivedlo k hudbě?

No, tak to už je opravdu hezká řádka let nazpět, když se u mě začalo projevovat nadšení a vůbec zájem o hudbu jako takovou. Tehdy mi bylo asi osm nebo devět let. V té době jsem kromě pročítání mého oblíbeného komixu Čtyřlístek narazil na Iron Maiden a jak se říká „bylo vymalováno“. Byl jsem tím hned od počátku úplně posedlý. Obdiv k téhle kapele mi vydržel dodnes. Miluju Iron Maiden! Postupem času jsem začal objevovat spoustu dalších kapel a pomalu začal tihnout ke hře na kytaru a dalo by se říct, že ve stejné době jsem se začal pokoušet o psaní vlastní tvorby.

A jak vzpomínáš na tyto své hudební začátky, které další kapely na Tebe měly významný vliv?

Na své hudební začátky mám samozřejmě ty nejkrásnější vzpomínky. Byla to strašně zajímavá léta plná objevování pro mě něčeho nového, neznámého a hodně vzrušujícího. Už tenkrát na mě měl určitě obrovský vliv Iron Maiden a z českých kapel Pražský Výběr. Později mě hodně oslovila tvorba brněnských Root.

Formace Terror, se kterou jsi začínal, patřila v českém undergroundu k těm úspěšnějším. Jak vzpomínáš na tyto časy?

Dalo by se to takhle říct, že Terror byli ve svém čase dost ojedinělým seskupením undergroundové metalové scény, a to nejen v České a Slovenské republice, ale dokonce i v zahraničí, kam se naše demosnímky dostaly. Terror pro mě určitě zůstanou neopomenutelnou životní kapitolou. Na ty časy rád vzpomínám. Bylo to fajn.

Styl hudby, který Terror produkoval se postupem času výrazně změnil. Co za tím stálo, uvítal jsi tuto změnu?

V letech 1991 až 1993 byli Terror řazeni mezi kapely stylu black, doom, death metal. Já jsem si nikdy na nějaké škatulkování moc nepotrpěl. Tenhle styl nás provázel na demosnímcích Chrám v podsvětí (1991–1992) a At The Nightfall (1993). V roce 1994 s odchodem baskytaristy, zpěváka v jedné osobě a příchodem nových členů, se hudební směr Terror diametrálně změnil. Třetí a poslední demosnímek Terror, jednoduše pojmenovaný T-error byl už naprosto odlišný od předchozí tvorby Terror. Začal jsem skládat jinou hudbu a zcela odlišná byla i textová tematika. A co za tím stálo? Cítil jsem to tak a byl přesvědčený o tom, co chci a co nechci dělat. Nakonec, Terror jak v podobě temně metalové, tak i v poslední fázi rap-cross-over byli úspěšní, což tehdy potvrdily recenze v hudebních časopisech. Upřímně ti můžu říct, co se týče Terror, že nešlo o jakýsi záměrný stylový trend. Byl jsem zkrátka už hudebním citěním i po instrumentální stránce jinde, než tomu bylo v za-

čátcích. Začal jsem o hudbě více přemýšlet, více dávat na vnitřní pocity a uvolňovat tak emoce do hudby. Tohle je přirozený vývoj, kterým si prošla spousta hudebníků a skupin. Každopádně si hrdě stojím za vším co jsem kdy v životě nahrál a do budoucna nahraji. Nikdy nepřemýšlím nad tím, co bude mít úspěch a co ne. Jednoduše řečeno, vždycky si dělám co chci a jak to cítím. Tak tomu bude i nadále.

S Terrorem jste také často koncertovali po boku zmiňovaných Root. Po ukončení činnosti jsi dokonce v této kapele vystupoval. Co to pro Tebe znamenalo?

K Root jsme se s Terrorem dostali přes náš první demáč, který jsem tehdy Jirkovi Valterovi poslal. Vzpomínám si, že z toho, co jsme vyplodili a vzhledem k tomu, kolik nám bylo let, byl hodně překvapený a líbilo se mu to. Z toho vyplunula naše spolupráce, společné koncertování s Root a určitě to ovlivnilo i můj pozdější příchod do kapely Root. Bylo to vyplnění mého hudebního snu. Dostal jsem šanci hrát v kapele, kterou jsem obdivoval a kterou jsem byl ovlivněný. Když mi Big Boss zavolaal a zeptal se mě, jestli nemám zájem o místo kytaristy v Root, neváhal jsem ani vteřinu a jeho nabídku s radostí a přijal. V Root jsem působil od roku 1996 do roku 1999. V tomhle časovém období jsem se také podílel na sólovém albu Big Bosse (Belial's Wind) a Blackieho Cales a Entrails. S Root jsem nahrál album The Book a přispěl skladbou Fade To Black od Metalicy na tribut CD 10 Years After... Tribute To Cliff Buton.

Kromě účinkování v Root jsi vdechl život projektu Gallery Of Dead Batteries, ve kterém se v průběhu let ukázalo spoustu zajímavých muzikantských jmen – namátkou Poly z kapely Insania či Blackie z Cales, ex-Root. Jak k těmto spolupracím došlo?

Měl jsem mraky hudebních nápadů, které se nehodily pro tvorbu Root, tak jsem si založil s bývalým kolegou s Terror, bubeníkem Radkem Šlachtou (ex-Endless) vedlejší projekt Gallery Of Dead Batteries. Nahráli jsme desku There's Coming The Time Of Lunatics (1998) a podnikli několik koncertů. Poly z Insanie nám poskytl několik antibásní ze své sbírky Nadešel čas bláznů a nahrál úvodní slovo na CD. A Blackie? Ten měl na svědomí spoluprodukcí, nahrávání kytar do několika skladeb a později s námi odehrál i koncerty na postu baskytaristy. Oba jsou to mí dlouholetí a velice dobří kámoši. Tak došlo k naší spolupráci a já jsem tomu velmi rád, protože se nám podařilo nahrát zajímavé album.

I tento spolek je však minulostí. Proč to nevyšlo? Myslíš, že někdy v budoucnu by se Gallery... mohli znovu probudit k životu?

Po odchodu zpěvačky Petry Krejcarové v roce 1999 jsme ještě nahráli dvě nové skladby v sestavě: Radek Šlachta (bicí), Klíma (baskytara) a já (kytary, zpěv). Z důvodu časového vytížení Klímy s Insanií jsme to nakonec rozpustili. Gallery Of Dead Batteries jsem ozivil v roce 2002 s Alešem Hubáčkem (ex-Citron, ex-Illegal Illusion, ex-Lemmonhearth Club, ex-The Squirm) a nahráli jsme desku Šílenství v balónu. Tohle byl poslední záblesk pod jménem Gallery Of Dead Batteries. Tento projekt už do budoucna nehodlám otvírat. Beru to jako uzavřenou věc. Moji prioritní hudební záležitostí je studiový pro-

jekt The Squirm, ve kterém se plně seberealizuji. The Squirm rovná se Alesh A.D.

K The Squirm bude směřovat další otázka. V této kapele se to vždy opět hemžilo zajímavými osobnostmi českého (nejen) undergroundu. Proč The Squirm zůstal právě „pouze“ jen tím studiovým projektem a nezkusil to i „naživo“?

Datum vzniku The Squirm sahá už do roku 1999 a od té doby se mnou spolupracovalo mnoho lidí. Problém byl vždycky jeden a tentýž, nebyli pro The Squirm zapálení stejně jako já. Pod názvem The Squirm jsem si vydal na svoje náklady CD Psalm (EP 2000), Virgin Stitch (2002), které jsem také reeditoval o rok později, dále album Divine Nothing (2004), album remixů Resquirmixed (2004) a retrospektivní kolenci Yesterday's Present (2005), která je jakýmsi průřezem dosavadní tvorby The Squirm. Hlavní



důvod, proč jsem s The Squirm nekoncertoval, byly právě časté personální změny, které to fungování a vůbec všechno okolo toho brzdily. The Squirm koncertovali pouze dvakrát. Jestli ještě na nějaké koncerty do budoucna dojde, netuším. To všechno ukáže čas.

Jak to je s Tebou v současnosti? Je The Squirm v těchto dnech aktivní?

V současné době beru The Squirm pouze jako svůj studiový projekt. Tvořím sám, ostatně jako je tomu od začátku. Psaní textů, hudby a vůbec nahrávání, je čistě monopolní záležitostí. Momentálně připravuji další desku The Squirm, jejíž součástí by mělo být DVD, které bude obsahovat zajímavé videa mých dosavadních hudebních aktivit počínaje videoklipy Terror, Gallery Of Dead Batteries, Root a samozřejmě, že nebudou chybět videoklipy The Squirm (Nothing Can Change This, Firecracker, Reflection, Hotel Of Seclusion). Desku nahrávám v určitých časových intervalech. Nic nechci uspěchat a zbytečně násilně lámat přes koleno. Připravované CD Symbol Of Outburst vzniká v mém domácím studiu A.D. Sound. Nevím, kdy tohle CD plus DVD mělo vyjít, ale rád bych s tím vyrukoval do konce roku 2007. Snad to stihnou.

Nechybí Ti živé hraní?

Ani ne. Jsem dost pohodlný a líný, takže forma studiového projektu mi vyhovuje. Jak už jsem říkal, koncerty v budoucnu nejsou vyloučeny. Prozatím však The Squirm prezentuji pouze jako studiovou záležitost.

celý rozhovor naleznete

Střední škola technická v Ostravě-Hrabůvce má přihlášky sečteny

Po prvním kole...

Na nedostatek žáků vyučených ve strojírenských oborech si stěžuje snad každá větší ostravská strojírenská firma. Proto je potěšitelné, že počet žáků, kteří si podali přihlášku v prvním kole ke studiu na Střední školu technickou v Ostravě - Hrabůvce ve strojírenských oborech vzrůstá. „Je vidět, že soustavné působení zejména zástupců personálních útvarů tří největších společností – VÍTKOVICE HOLDING, VÍTKOVICE STEEL, Mittal Steel Ostrava i dalších, přináší své ovoce. Na naší škole se zúčastnili i tři Dnů otevřených dveří, kde nabídli budoucím žákům po absolvování školy pracovní uplatnění a některé další výhody. Celkově v prvním kole uzavíraného ke konci března podalo přihlášku 231 žáků základních škol, z toho polovina na strojírenské obory ve tříletých oborech s vyučným listem, anebo čtyřletých

ukončených maturitní zkouškou. Nejedná se o konečné číslo, žáci mají šanci podat přihlášku i v dalších kolech, konečná uzávěrka proběhne vlastně až 31. srpna“, říká Mgr. Jiří Klocek, ředitel Střední školy technické v Ostravě - Hrabůvce. Své výsledky přináší i skutečnost, že škola neustále modernizuje své technické vybavení. Přibýly další učebny vybavené moderní didaktickou technikou, např. nová učebna vybavená ICT technologií pro zkvalitnění výuky matematiky v návaznosti na odborné předměty, učebna pro výuku automatizace a elektrických měření. Žáci, kteří na školu dojíždějí, mají šanci moderně bydlet v Domově mládeže.

„Na škole se mi líbí i to, že zde máme šanci rozmanitě trávit i svůj volný čas. Využíváme zejména posilovnu, bazén nebo počítače s internetem. Výhodu vidím také v rozsáhlé praxi během studia, kde nám starší

odborníci mnohdy prozradí řadu pracovních zkušeností, které se dají získat opravdu až dlouhodobou činností“, potvrzuje mimo jiné Oto Glac, student 2. ročníku nástavbového studia Provozní technika, který se nejdříve vyučil v tříletém učebním oboru zámečnická a nyní se chystá pokračovat ve studiu na VŠB.

Škola však neusíná na vavřínech. „V letošním roce plánujeme další rekonstrukce našeho zařízení, mimo jiné prosklení bočních chodeb schodiště a kompletní modernizaci šaten, které budou vybaveny kamerovým systémem a celkově zrekonstruovány. Každý žák obdrží k šatně třídy svou čipovou kartu. Zamezí se tak krádežím, ke kterým v současné době stále ještě dochází.“, dodává Mgr. Klocek. „Mimo to budeme pokračovat i v další rekonstrukci sociálních zařízení, aby odpovídaly přísným hygienickým normám.“

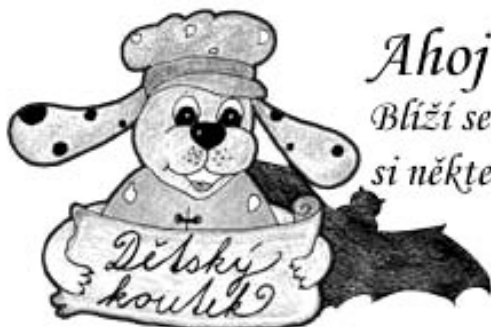
Šárka Seidlerová

KAPELA TAG-A

V březnu vystoupily v Klubu Peklo kapely z několika koutů naší republiky a zavítaly k nám i kapely ze Slovenska. Jednou z nich byla i skupina z Banské Bystrice Tag-A. Hlavním tahounem celé party je dominantní dívka LuciJa, která je upovídaná a také skvěle zpívá. Další ženskou zástupkyní ve skupině je Stanka, která ovládá kytaru a zpěv. Na bici je doprovází Riško a na baskytaru Dzurko. I když tato skupina nemá ještě příliš moc zkušeností, v Pekle odehrála výborný koncert, který se posluchačům nadmíru líbil.

- red -





Ahoj děti!

Blíží se jaro! Pojdte ho se mnou přivítat a připomenout si některé kytičky a zvířátka.



Myšky ještě vyspávají. O čem se jim zdá?
Kolik oříšků napočítáš?

Mourek probudil netopýry.

Najdeš je všechny? Spočítej, kolik jich je.



Poznáš kytičky na obrázku?

Spoj tužkou začáteční písmenka se správnou kytičkou a vybarvi jednotlivé kytičky i holčičku.

Škrtni všechna písmenka, která zde nepatří.



K

j



R

Z

t

x



N

S

m

a



e

c

G

Napište mi své nápady! studneckypunta@meksstudenka.cz